



Adam Lewandowski, perkusista

Rocznik '58.

Perkusista uniwersalny.

Gra na perkusji i afro-kubańskich instrumentach perkusyjnych, takich jak kongi, bongosy, timbalesy, shakery, cajon, djembe, , cabasa, tamburyn, woodblock, rain.

Jego kariera artystyczna wiedzie poprzez różne obszary muzyczne:

- Od zespołów rockowych takich jak "Mech"
- poprzez muzykę country: "Country Family", "Lonstar Band",
- pop: Anna German, grupa "VOX", Martyna Jakubowicz,
- jako muzyk studyjny, m.in. płyty Maryli Rodowicz, Krystyny Prońko, Haliny Frąckowiak, Andrzeja Zauchy, musical "Kolęda Nocka", muzyka do wielu filmów,
- po jego ulubiony **jazz**, gdzie gra z najlepszymi, m.in. Wojciechem Karolakiem, Trio Marka Blizińskiego, Tomaszem Szukalskim, "AIR CONDITION" Zbigniewa Namysłowskiego w latach 1981-1984, Markiem Bałatą.
- współpracował również z wybitnym skrzypkiem Vadimem Brodskim.

Gra na instrumentach perkusyjnych w autorskim zespole **Warszawa Kyiv Express**. Zespół wykonuje własne kompozycje jazzowe autorstwa Piotra K. Sawickiego i Cata Donskoja, inspirowane polską i ukraińską muzyką ludową.

18 września 2008 zespół nagrał demo w studio. W obecnych planach jest ogranie repertuaru na koncertach i nagranie płyty. <http://www.myspace.com/wkexpress>

Adam gra na instrumentach perkusyjnych również w innym zespole Piotr K. Sawickiego „**Samba Celebration**”.

www.adamlewandowski.pl

WYBRANA DYSKOGRAFIA:

* AIR CONDITION - "PLAKA NIGHTS" - CBS Grecja 1984r
Zb. Namysłowski, W. Gogolewski, M. Bliziński, J. Cichy

* GUILHERME COIMBRA - "IPANEMA RAINBOW" - POWER BROS.
Maciej Sikala - sax, Jacek Niedziela - bass, Marek Napiórkowski - gitara

* ANDRZEJ ZAUCHA - "WSZYSTKIE STWORZENIA DUŻE I MAŁE" - MUZA
Winicjusz Chróst g., Marek Stefankiewicz keyboards, Arkadiusz Żak bass, W. Karolak keyboards, H, Miśkiewicz as, Józef Skrzek keyboards

* Muzyka do filmu "WRONY" Włodka Pawlika - KOCH

* KRYSZYNA PROŃKO-"ALBUM" - PRONIT

* MARYLA RODOVICZ-"ŚWIĘTY SPOKÓJ" - MUZA

* EDYTA GEPPERT-"PYTANIA DO KSIĘŻYCA" - POMATON 1994r

* EDYTA GEPPERT-"ŚPIEWAJMY" - POLYGRAM 1997r.

* CLAUDE BOLLING - SUITE FOR FLUTE AND PIANO JAZZ TRIO - 1999r.
Elżbieta Gajewska - flet, Paweł Perliński - piano, Zbigniew Wegehaupt - bass

* CLAUDE BOLLING-SUITE FOR CELLO AND PIANO JAZZ TRIO - 1999r.
Andrzej Wróbel - wiolonczela, Paweł Perliński - piano, Andrzej Łukasik - bas